詩演義

三

欽定四庫全書

詩演義卷五

明 梁寅 撰

齊國風

周武王封太公望於齊通工商之業便魚鹽之利故為大國漢志曰太公以齊地負海舃鹵少五穀而人民寡迺勸以女工通魚鹽而人物輻湊管仲又設輕重之權以富國故齊人織作冰紈綺繡純麗之物號

為冠帶衣履天下至田齊時臨淄海岱之間為一都會其中具五民百工皆備焉

雞鳴

舊序曰思賢妃也哀公荒淫怠慢故陳賢妃貞女夙夜警戒相成之道焉　傳曰此序得之但云哀公未有所考

雞既鳴矣朝既盈矣匪雞則鳴蒼蠅之聲

三章皆賦也傳曰古之賢妃御于君所將旦必告君

曰雞既鳴矣會朝之臣既已盈矣欲令君早起而視
朝也然實非雞鳴也乃蒼蠅之聲耳其必存警畏不
留於逸欲如此此所以為相成之道也

東方明矣朝既昌矣匪東方則明月出之光

此再告也謂東方既明朝既昌盛所當即起然非天
明乃月明耳

蟲飛薨薨甘與子同夢會且歸矣無庶予子憎

此三告也蟲飛而薨薨然有聲天未明也豈不欲與

子同夢而安寢哉然羣臣朝者俟候之久將散而歸
君起視朝寧早毋晏毋以子之故并以子爲憎也

還

獵者相遇而稱譽之辭也

子之還兮遭我乎峱之閒兮並驅從兩肩兮揖我謂我
儇兮

三章皆賦也子之還兮褒美田獵所遇之人言其便
捷也峱齊地山名肩與豣同三歲豕揖我謂我儇兮

昌者氣力之盛也狼似犬銳頭白頰高前廣後臧者

言其善搏獸耳非有善道也

著

刺不親迎也

俟我于著乎而充耳以素乎而尚之以瓊華乎而

三章皆賦也女之嫁者言壻俟我于著著者門屏之

間也充耳者以纊縣瑱所謂紞也尚之以瓊華言加

之以似玉之石即瑱也乎而語辭呂氏曰昏禮壻親

綏然而求匹匕其有淫泆之心也齊子者文姜既由
魯道以嫁矣又何必懷思之乎

葛屨五兩冠緌雙止魯道有蕩齊子庸止既曰庸止曷
又從止

冠緌者冠必有纓纓必有緌蓋結纓頷下以固冠其
結之餘者散而下垂謂之緌葛屨必兩冠緌必雙以
比夫婦有定偶不可亂也文姜既用魯道以嫁襄公
又何從而通之乎

既曰得止言其始之幸得其正也曷又懷止曷又從
止曷又鞠止曷又極止惜其終之肆行縱欲莫之正
也傳曰前二章刺齊襄後二章刺文姜葢懷之從之
齊襄之罪也窮極其欲者文姜之惡也

甫田

此詩戒時人厭小而務大忽近而圖遠徒勞無功也

無田甫田維莠驕驕無思遠人勞心忉忉

三章皆賦也言無佃大田也佃大田而力不給則其

草驕驕然而張王矣無思遠人言思遠人而人不至
則心忉忉然而徒勞矣
無田甫田維莠桀桀無思遠人勞心怛怛
桀桀猶驕驕怛怛猶忉忉
婉兮孌兮總角丱兮未幾見兮突而弁兮
言觀於少小之子婉孌可愛長髮之時兩髻如角及
其既冠突然而弁是則小之可大近之可遠但在于
循序而進不急近功爾

小人而自以為君子爾

敝笱

刺文姜也莊公之時文姜屢往會齊襄也

敝笱在梁其魚魴鰥齊子歸止其從如雲　敝笱在梁

其魚魴鱮齊子歸止其從如雨　敝笱在梁其魚唯唯

齊子歸止其從如水

三章皆比也敝笱不能制大魚故魴鰥及鱮皆唯唯

自縱莊公不能防閑其母故姜氏車馬僕從哆然遠

行屢會齊襄而無所愧恥也　按孔叢子云衛人釣
于河得鰥魚其大盈車故詩注云鰥大魚也
載驅
刺文姜也
載驅薄薄簟茀朱鞹魯道有蕩齊子發夕
四章皆賦也薄薄疾驅之聲也簟者竹席茀者婦車
之蔽朱者以漆和朱而飾車也鞹皮去毛者發夕離
所宿之處也

四驪濟濟垂轡瀰瀰魯道有蕩齊子豈弟

四驪者四馬同黒色也濟濟衆且美也瀰瀰轡垂而柔也豈弟樂易也言姜氏車馬之美人徒之多而從容自得其心懽愉無恥甚矣

汶水湯湯行人彭彭魯道有蕩齊子翺翔

汶水則湯湯然而盛行人則彭彭然而多齊子之行則翺翔自縱翺翔者猶曰招摇市過之見之者以為恥而已則不知恥也

汶水滔滔行人儦儦魯道有蕩齊子遊翱

遊遨猶翱翔也按凡譏刺之詩若此篇者最為分明

姜氏之惡彰彰詩人深刺之春秋屢書之姜氏既無

恥而莊公以國君之尊不能防閑其母何哉觀敝笱

載驅二詩不待猗嗟之刺而莊公之責不得以辭矣

猗嗟

舊序曰刺魯莊公也莊公有威儀技藝而不能防閑

其母失子之道故齊人刺之

猗嗟昌兮頎而長兮抑若揚兮美目揚兮巧趨蹌兮射則臧兮

三章皆賦也猗嗟昌兮嘆美其盛也頎而長兮貌頎然而長也抑若揚兮或抑而俯或揚而仰皆有威儀也美目揚兮於目之動而見其美也巧趨蹌兮進退中規矩也射則臧兮射之精也傳曰極道其威儀技藝之美而云刺不能防閑其母者若曰惜乎其獨少此耳

猗嗟名兮美目清兮儀既成兮終日射侯不出正兮展

我甥兮
名者有美譽也清者目清明也儀既成兮言行禮至
于卒事皆不失儀也終日射侯不出正兮射無不中
也侯者張布而射之也正者射之的也或曰正本作
鴊射之正象鳥之捷黠者禮注云畫布曰正棲皮曰
鵠鵠亦小鳥也展我甥兮言誠為齊之甥也
猗嗟孌兮清揚婉兮舞則選兮射則貫兮四矢反兮以
禦亂兮

傳曰魏國本舜禹故都其地陿隘而民貧俗儉蓋有聖賢之遺風焉周初以封同姓後爲晉獻公所滅而取其地蘓氏曰魏地入晉久矣其詩疑皆爲晉而作故列于唐風之前猶邶鄘之于衛也今按公路公行公族皆晉官蘇氏說然矣而詩中不言晉事者如葛屨汾沮洳或以譏刺其地之大夫非刺晉君也若以爲魏故國之詩則國風多春秋時詩不應西周之詩獨存魏風也

葛屨

刺褊而儉也

糾糾葛屨可以履霜摻摻女手可以縫裳要之襋之好人服之

興也糾糾然寒涼之葛屨而可以履霜以興使始嫁之女縫裳也古禮取婦三月始廟見既廟見然後執婦功此稱女者葢嫁而未廟見者也摻摻女手言纖纖之女手也要之使縫裳腰也襋之使縫衣領也

好人提提宛然左辟佩其象揥維是褊心是以為刺

賦也好人謂主婦也提提安舒也宛然左辟凡辭讓必辟而居左言有威儀也象揥以象骨為摘髮之笓言此見其為貴家也以貴家而使女縫裳其心褊急是以刺之也

汾沮洳

刺貴者之儉不中禮也

彼汾沮洳言采其莫彼其之子美無度美無度殊異乎

公路

三章皆興也汾水名沮洳者下濕之地莫者野菜似柳葉厚且長有毛刺可為羹彼其之子指采莫者美無度言其美不可量也雖云美無度然身親賤事儉嗇之過殊不類乎貴人也公路掌公之路車者然意其為貴者之美稱耳未必真為是官公行公族亦然

彼汾一方言采其桑彼其之子美如英美如英殊異乎公行

士也驕彼人是哉子曰何其心之憂矣其誰知之其誰知之蓋亦勿思

興也園中有桃實可充殽而人未知之以興我心之憂人亦莫能知也歌謠者憂之無奈以散其憂也其不知我者謂我乃士無所事而驕樂故歌且謡蓋不知者皆小民也為士而憂乃憂國而彼小民者宜其不知也彼人是哉子曰何其蓋曰彼之為政者是矣而子乃憂其不然獨何為哉其誰知之蓋亦勿思傳

曰彼之非我特末之思爾誠思之則將不暇非我而

自憂矣

園有棘其實之食心之憂矣聊以行國不知我者謂我

士也罔極彼人是哉子曰何其心之憂矣其誰知之其

誰知之葢亦勿思

棘者小棘叢生其實亦可食聊以行國言遊行國中

可寫其憂也士也罔極言士之放浪遊戲無窮極也

陟岵

孝子役思念父母也

陟彼岵兮瞻望父兮父曰嗟予子行役夙夜無已尚慎旃哉由來無止

三章皆賦也行役之時去家既遠乃登山之無草木者以望父之所在父曰嗟予子行役此下四句皆託為父之言也想父之在家必曰嗟我子之行役自蚤至夜無有止息勞苦甚矣尚願慎之苟無罪犯尚可以歸來而不止留於外也

賢者不樂仕思與其友歸于農圃也

十畝之間兮桑者閑閑兮行與子還兮　十畝之外兮桑者泄泄兮行與子逝兮

賦也十畝場圃之地也閑閑泄泄皆自得之意行者將也此蓋仕畀禄薄之人雖有去意而未能即去故言將還也

伐檀

美君子隱居之志也

坎坎伐檀兮置之河之干兮河水清且漣猗不稼不穡胡取禾三百廛兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣貆兮彼君子兮不素餐兮

三章皆興而賦也伐檀將以爲車而置之河干乃不爲用以興君子有道而不仕也不稼不穡以下四句託爲君子之自言益曰于稼也而不種于穡也而不收何以有禾三百廛之多于狩獵也而不身親之何以瞻而庭有縣獸貆者貉也彼君子兮不素餐兮又

胡取禾三百囷兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣鶉兮彼君子兮不素飧兮

伐輪伐木以爲車之輪也淪者小風水成文如輪之轉也囷圓倉鶉鵪鶉也熟食曰飧

碩鼠

民困于貪殘之政而思去之也

碩鼠碩鼠無食我黍三歲貫女莫我肯顧逝將去女適彼樂土樂土樂土爰得我所

三章皆比也碩鼠之食粟比有司之重斂三歲貫女

言歲歲恣其求取不敢違拒故習貫以為常也莫我

肯顧不顧念我之貧困也樂土者無苛政之處

碩鼠碩鼠無食我麥三歲貫女莫我肯德逝將去女適

彼樂國樂國樂國爰得我直

直猶伸也得以伸我之困也

碩鼠碩鼠無食我苗三歲貫女莫我肯勞逝將去女適

彼樂郊樂郊樂郊誰之永號

莫我肯勞不能慰勞我也誰之永號無復號呼以訴
苦也

詩演義卷六

明　梁寅　撰

唐國風

周成王以帝堯舊都封弟叔虞為唐侯南有晉水至子燮乃改國號曰晉後徙居曲沃又徙居絳其地土瘠民貧勤儉質朴憂深思遠有堯之遺風其詩不謂之晉而謂之唐仍始封之舊號也

蟋蟀

唐俗勤儉其民間終歲勞苦不敢少休及歲晚務閒乃敢相與為樂故賦是詩也

蟋蟀在堂歲聿其莫今我不樂日月其除無已大康職思其居好樂無荒良士瞿瞿

三章皆賦也蟋蟀促織也聿遂也日月其除除除去也言日月將舍我而去也無已大康職思其居言方燕樂而又遽相戒曰今不已過於樂乎盍亦顧念職

之所居者其可也好樂無荒良士瞿瞿瞿瞿者却顧之貌言雖好樂而不至荒耽當若彼良士之長慮却顧乃不至於危亡也

蟋蟀在堂歲聿其逝今我不樂歲月其邁無已大康職思其外好樂無荒良士蹶蹶

逝邁皆去也職思其外言不徒思其職之當為又當思諸餘之事而豫備之也蹶蹶動而敏于事也

蟋蟀在堂役車其休今我不樂日月其慆無已大康職

思其憂好樂無荒良士休休

役車其休歲晚則役車皆休息也役車者謂之棧車其制畢小庶人行役所用與乘車不同日月其慆慆者過也言日月虛過也職思其憂人能思當憂之事則不至於憂也休休安閒也其瞿瞿也其蹶蹶也始而勤也其休休也終於逸也

山有樞

此詩蓋以答前篇之意而解憂也

山有樞音歐又音樗隰有榆子有衣裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅宛其死矣他人是愉

三章皆興也山則有樞隰則有榆以興富貴之家則有車馬也樞刺榆也榆白榆也弗曳弗婁曳拖也婁亦曳也弗馳弗驅走馬者馳也策馬者驅也宛坐見貌它人是愉言它人以其所有以為愉悅也

山有栲隰有杻子有廷內弗洒弗埽子有鍾鼓弗鼓弗考宛其死矣他人是保

栲山樞也樹類漆杻似棣官園種之名曰萬歲葉似杏而尖其色白皮正赤其理多曲少直其材可為弓弩幹及車輞洒掃廷內擿鍾考鼓必大燕者為之儉嗇者不設燕故廷內不洒掃鍾鼓不考擊也保者居而有之也

山有漆隰有栗子有酒食何不日鼓瑟且以喜樂且以永日宛其死矣他人入室

勸之以酒食歡宴也故曰且以喜樂言可消憂也又

曰且以永日言宴樂則不覺日之長也他人入室其所有皆他人之物也

揚之水

晉昭公封其叔父成師于曲沃是為桓叔其後沃盛强而晉微弱國人將叛而歸之此詩者國人所作也

揚之水白石鑿鑿素衣朱襮從子于沃既見君子云何不樂

三章皆比也揚之水水之散流而緩弱也以比晉之

衣白石鑿鑿之巉巖而高也以比沃之盛素衣朱襮襮領緣也是乃諸侯之服言桓叔將為諸侯故國人將從之于沃也從之而既見云何而不歡樂乎

揚之水白石皓皓素衣朱繡從子于鵠既見君子云何其憂

朱繡以朱而繡其領云何其憂無所憂也

揚之水白石粼粼我聞有命不敢以告人

粼粼水清而石見分明也有命謂將受命于王以為

言其盛大無與比也且語辭遠條條之遠則實益多也此贊美之辭

椒聊之實蕃衍盈匊彼其之子碩大且篤椒聊且遠條且

兩手捧之曰匊

綢繆

國亂民貧男女有失其時而後得遂昏姻之禮者人爲賦之焉

綢繆束薪三星在天今夕何夕見此良人子兮子兮如此良人何

三章皆興也綢繆束薪三星在天言束薪者必纏綿之緊然後可負荷而建辰之月心之三星又昏見于天之東以興今夕何夕而乃見此良人乎子兮子兮指婦言之也如此良人何言何以當此賢夫也

綢繆束芻三星在隅今夕何夕見此邂逅子兮子兮如此邂逅何

嗟行之人胡不比焉人無兄弟胡不佽焉

睘睘猶踽踽言無所依也

羔裘

傳曰此詩不知所謂

羔裘豹袪自我人居居豈無他人維子之故　羔裘豹袖自我人究究豈無他人維子之好

賦也羔裘而以豹飾其袖乃卿大夫之服也居居究究爾雅曰惡也毛鄭亦然傳以為未詳今觀二章下

二句疑爲美其大夫之辭言豈無他人之可從乎維
子與我爲故舊也維子與我相親好也若然則居居
究究乃美辭非惡也

鴇羽

民從征役不得養其父母故作此詩

肅肅鴇羽集于苞栩王事靡盬不能蓺稷黍父母何怙
悠悠蒼天曷其有所

三章皆比也鴇似鴈而大無後趾疏云鴇連趾性不

樹止樹止則為苦栩者柞櫟也其子為皁斗其殼可染皁苞叢生也鴇性不木栖今乃集于叢生之栩以比民性惡勞苦今乃久從征役也王事靡盬盬攻緻也言靡盬者事不完也謂之王事侯國之民供天子之役也曷其有所言何時使我有定所也

肅肅鴇翼集于苞棘王事靡盬不能藝黍稷父母何食悠悠蒼天曷其有極

苞棘者叢生之棘尤非所安者曷其有極言無已也

肅肅鴇行集于苞桑王事靡盬不能藝稻粱父母何嘗

悠悠蒼天曷其有常

鴇行言其成行列也稻者南方稻米水生而色白粱似粟而大爾雅翼云今人多種粟少種粱以其損地力而收少有常復常所也

無衣

史記云曲沃武公伐晉滅之盡以其寶賂釐王王以武公為晉君列于諸侯此詩葢述其請命之意也

婦人以其夫久從征役而不歸思而賦之也

葛生蒙楚蘞蔓于野予美亡此誰與獨處

興也蘞草也似栝樓葉盛而細言葛之生則蒙蔽于荆楚矣蘞之盛則延蔓于野中矣彼物各有依託而予之所美者獨不在是則誰能相與而塊然獨處乎

葛生蒙棘蘞蔓于域予美亡此誰與獨息

域地之界限也獨息獨居止也

角枕粲兮錦衾爛兮予美亡此誰與獨旦

刺聽讒之詩

采苓采苓首陽之巔人之為言苟亦無信舍旃舍旃苟亦無然人之為言胡得焉

興也苓藥草也其為苓者非為蒼耳為甘草為茯苓為朽木之菌皆曰苓也采苓者必求之于僻遠之地故因之起興以為凡聽人言必加審察不可輕信舍旃舍旃苟亦無然謂姑舍置之未可遽以為然也人之為言胡得焉謂泛泛之言未必皆得其實也

采苦采苦首陽之下人之為言苟亦無與舍旃舍旃苟
亦無然人之為言胡得焉
苦者苦菜也苟亦無與不可輕于許與也
采葑采葑首陽之東人之為言苟亦無從舍旃舍旃苟
亦無然人之為言胡得焉
葑蔓菁也
秦國風
秦本伯益之後有中潏者居西戎七世孫曰非子為

周孝王養馬而蕃息王封為附庸而邑之秦宣王時
非子曾孫秦仲為大夫討西戎不克而見殺及犬戎
殺幽王仲之孫襄公以兵送平王東遷于洛邑有功
王封為諸侯曰能逐犬戎即有岐豐之地襄公遂有
周西都地八百里至玄孫德公乃徙于雍　愚嘗論
之曰平王之封秦襄可也而使之逐戎即有岐豐之
則非也豐鎬者周所興之地先王之宗廟在是非可
棄者而王乃棄之一失也天子之封諸侯也有其制

諸侯有功而寵錫之也有其典今予以八百里大地遣王制而悖典禮二失也西都之地阻山帶河其民重厚而質直雄勇而剛毅乃不能保有其民以四征不靖三失也平王誠能有少康之志總率東諸侯以討犬戎彼秦者固當盡力何患乎戎翟戎翟既逐據形勝之地以控制六合而夷夏咸服矣平王不能然而周由是以衰秦由是以興嗚呼是三失者豈小失也哉

駟驖孔阜六轡在手公之媚子從公于狩
三章皆賦也說文驖馬赤黑色六轡者謂兩服兩驂
各兩轡而驂馬兩轡納之于觖故在手者六轡也媚
子君所愛之人也
奉時辰牡辰牡孔碩公曰左之舍拔則獲
奉時辰牡言虞人奉是當時之獸以待射也物之可
食四時異宜故曰辰牡公曰左之射必中其左然後
為中殺也舍拔則獲發矢無不中也拔謂箭括箭之

築弦處也

遊于北園駟馬既閑輶車鸞鑣載獫歇驕（獫音歛去聲驕音枵）

春秋傳曰鄭有原圃秦有具囿北園豈即具囿歟四馬既閑馬皆閑習也輶車鸞鑣輶輕也鑣馬銜鐵也銜外有鈴聲和如鸞故曰鸞鑣載獫歇驕獫也歇也驕也皆田犬之名歇一作猲驕一作獢獫長喙者歇驕短喙者以車載犬蓋行遠必休其足力也

小戎

襄公承天子之命率其國人以征西戎故役者之家人先誇車甲之盛而後及其私情葢以義興師雖婦人亦知勇于赴敵而無所怨矣

小戎俴收五楘梁輈游環脅驅陰靷沃續文茵暢轂駕我騏馵言念君子溫其如玉在其板屋亂我心曲

三章皆賦也兵車曰小戎俴淺也收軫也軫者車上前後兩端横木所以收斂所載大車之内前軫至後軫其深八尺兵車軫四尺四寸比大車爲淺故曰俴

收也五楘梁輈楘者文章歷録然之皃梁輈蓋從前軫以前屈曲而上至衡則向下鉤之衡橫于輈下而輈形穹窿上曲如屋之梁又以革五處束之其文章歷録然也輈長一丈四尺四寸亦謂之輮游環脅驅游環者靷環也以皮為環當兩服馬之背游移前卻引兩驂馬之外轡貫其中而執之所以制驂馬使不得外出也脅驅亦以皮為之前係于衡之兩端後係于軫之兩端當服馬脅之外所以驅驂馬使不得內

入也陰靷鋈續陰者揜軓也軓在軾前而以板橫側揜之以其陰映此軓故曰陰也靷者以皮二條前係驂馬之頸後係陰板之上有續靷處消白金沃灌其環也黃公紹曰兵車乘車之輪其崇六尺六寸軓居輪之中實得其半孔疏以軓為轍非也文茵暢轂文茵如虎皮褥是也轂者車輪之中外持輻內受軸者大車之轂一尺有半兵車之轂三尺二寸故曰暢轂暢者長也駕我騏馵騏者馬蒼艾色文如博棊馵者馬

左足白言念君子溫其如玉美其夫之辭也在其板屋亂我心曲西戎之俗以板為屋想夫之遠征在于板屋亂我心思之委曲也

四牡孔阜六轡在手騏駵是中騧驪是驂龍盾之合鋈以觼軜言念君子溫其在邑方何為期胡然我念之騏駵是中以赤馬黒鬛者為兩服也騧驪是驂以馬之黄與黒者為兩驂也龍盾之合盾即干所以扞身者畫為龍文以二合載車上備缺壞也鋈以觼軜觼

乃環之有舌者軜者驂內轡也置軜於軾前以係軜故曰觼軜亦鋈白金以爲飾方何爲期胡然我念之言未知歸在何時何念之切也

俴駟孔羣厹矛鋈錞蒙伐有苑虎韔鏤膺交韔二弓竹閉緄縢言念君子載寢載興厭厭良人秩秩德音

俴駟孔羣四馬皆以淺薄之金爲甲孔羣甚和也厹矛鋈錞厹矛三隅矛也以白金沃矛之下端平底錞者平底也蒙伐有苑伐者盾之别名苑者文貌乃畫

此君子有所思念而作也

蒹葭蒼蒼白露為霜所謂伊人在水一方遡洄從之道阻且長遡游從之宛在水中央

賦也又疑當為興蒹葭既蒼蒼而老色白露既寒而為露此晩秋時也所謂伊人猶言彼人指所思者也在水一方望之隔水也遡洄者逆流也逆流而上則道路阻修遡遊者順流也順流而下又在於水中言見其人之難也此詩雖不知何所指然其辭可誦後

終南

秦人美其君之辭

終南何有有條有梅君子至止錦衣狐裘顏如渥丹其君也哉

二章皆興也言終南山果何所有乎有木曰條者焉又有曰梅者焉條者郭璞曰山楸也因二木而人往言秦君至此山之下以錦為衣以狐為裘而其顏如渥丹則稱其為君也哉渥丹者容色紅潤也

終南何有有紀有堂君子至止黻衣繡裳佩玉將將壽考不忘

紀者山之廉角也堂者山之寬平處也黻衣者衣之文如亞又如兩已相戾乃畫之者而裳則繡之者佩玉將將美其儀也壽考不忘願其壽也

黄鳥

秦穆公卒遺令以人從死康公狥父之亂命於是從死者衆而子車氏之三良與焉國人哀而賦之也

之防臨其穴惴惴其慄彼蒼者天殲我良人如可贖兮
人百其身

仲行亦名也百夫之防一人可以防禦百人也

交交黄鳥止于楚誰從穆公子車鍼虎維此鍼虎百夫
之禦臨其穴惴惴其慄彼蒼者天殲我良人如可贖兮
人百其身

鍼虎亦名也防禦猶防也夫秦之以人從死始于武
公戎狄之俗也穆公慕聖賢者而亦若是乎康公從

李詩言常棣之華及維常之華是也檖赤羅也其文細密如羅子似梨小酢可食

無衣

秦民好攻戰故於平居而賦以見志也

豈曰無衣與子同袍王于興師修我戈矛與子同仇賦也民于平居而相語若將征行豈可曰無衣乎我之有袍與爾同衣之天子有命而興師則當修我之戈矛與爾同討仇讎也仇讎若西戎是也

豈曰無衣與子同澤王于興師修我矛戟與子偕作
澤者裏衣近膚而垢澤也戟者車上戟長丈六尺
豈曰無衣與子同裳王于興師修我甲兵與子偕行
傳曰秦人之俗大抵尚氣槩先勇力忘生輕死故其
見于詩者如此然岐豐之地文王以興二南之化如
彼其忠厚也秦人用之未幾而一變其俗已悍然有
招八州而朝同列之氣矣何哉雍州土厚水深其民
厚重質直無鄭衛驕惰浮靡之習以善導之則易以

賦也廈屋渠渠居之安樂也乃勤于始也每食無餘食之不足也乃怠于終也不承權輿言不能繼其始也造衡自權始造車自輿始故凡事之始曰權輿

于我乎每食四簋今也每食不飽于嗟乎不承權輿

每食四簋言飲食豐厚也前日每食無餘此日每食不飽惟其無餘是以不飽此與楚王戊醴酒不設同再嗟嘆言之當時之養賢者能不愧乎

其葉肺肺昏以為期明星晢晢

興也楊柳枝楊楊起者牂牂肺肺葉之盛也明星者啓明星也常先日而出昏以為期而至於將旦蓋女之負約也

墓門

刺不良之人也

墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之知而不已誰昔然矣

興也墓門凶僻之地而荊棘生焉以興其人之不良
國人皆知之既皆知之而不能改悔則其稔惡也益
自昔而然矣斯人也益所謂末如之何者也

墓門有梅有鴞萃止夫也不良歌以訊之訊予不顧顛
倒思予

鴞者鴟鴞惡聲之鳥歌以訊之言不良之人歌其惡
而訊問庶知愧也訊之而不我顧則必至顛倒狼狽
于斯之時當思我之言矣其曰夫也不良序以爲刺

陳佗未知然否今但取其懲惡爾不必求其人也

防有鵲巢

男女有私而憂或間之之辭

防有鵲巢卭有旨苕誰侜予美心焉忉忉

興也防者人所築以捍水卭者丘也亦或地名旨者美也苕者苕饒也蔓生莖如勞豆而細葉如蒺藜嫩可生食以鵲巢旨苕起興言誰侜予所美之人乎乃使我心忉忉然而憂也侜張者猶誑言也

駕我乘馬說于株野乘我乘駒朝食于株

我國人我君也說舍也言我君或說舍焉或朝食焉往來不息可憂之甚矣

澤陂

刺詩也

彼澤之陂有蒲與荷有美一人傷如之何寤寐無為涕泗滂沱

三章皆興也蒲質柔荷色美興男女之相悅也此有美之一人不能以禮自防使君子見而傷風俗之敗曰泗鼻涕一時俱下如滂沱然也

彼澤之陂有蒲與蕑有美一人碩大且卷寤寐無為中心悁悁

簡見鄭風卷好貌悁悁猶悒悒也

彼澤之陂有蒲菡萏有美一人碩大且儼寤寐無為輾轉伏枕

菡萏荷華之未發者儼矜莊貌輾轉伏枕言久以不能寢見憂思之無已也

檜國風

檜妘姓之國祝融之後鄭桓公滅之遷國於是今鄭州其地也　蘇氏曰檜詩皆為鄭作如邶鄘為衛也

羔裘

舊說檜君好潔其衣服逍遙遊宴不能自强于政治故詩人憂之此

臆度爾詩言羔裘如膏則曰潔其衣服詩言逍遥翱翔則曰逍遥遊宴非有所據也以為鄭人作之或者為懷賢之詩與

羔裘逍遥狐裘以朝豈不爾思勞心忉忉

三章皆賦也玉藻云羔裘豹飾緇衣以裼之狐白裘錦衣以裼之皆貴者之盛服也衣狐裘以朝君狐裘又美于羔裘也忉忉憂勞也其曰豈不爾思亦若懷仰而不得見之意耳

羔裘翱翔狐裘在堂豈不爾思我心憂傷

翱翔猶逍遥亦有從容自得之意

羔裘如膏日出有曜豈不爾思中心是悼
如膏有曜言裘之鮮美如脂之漬而光曜也
素冠
賢者病喪禮之廢苟有能行喪禮者則願見之也
庶見素冠兮棘人欒欒兮勞心慱慱兮
三章皆賦也庶冀也幸也又庶幾也言有居喪素冠之人則庶幾見之棘者急也其與亟革字異而義同記曰喪事欲其總總爾蓋居喪者有急遽之狀無雍容之意故曰棘人也欒欒瘠貌慱慱憂勞貌似不見其

人而至于憂勞蓋傷夫俗之薄而禮之廢深欲得見復古之君子也
庶見素衣兮我心傷悲兮聊與子同歸兮
素衣謂縗服也與子同歸猶言微斯人吾誰與歸也
庶見素韠兮我心蘊結兮聊與子如一兮
韠蔽膝也韠本以皮此言素韠則亦為喪之布而已蔽膝之制如一巾下廣二尺上廣一尺蓋古者以席畢巫前臨組豆為此以備濡漬也冠衣韠皆備喪禮之備可知與子如一言彼此之心如一也
隰有萇楚

政煩賦重人不堪其苦嘆不如草木之無知而無憂也舊序以為疾其君之淫恣者蓋誤

隰有萇楚猗儺其枝夭之沃沃樂子之無知

三章皆賦也隰者地之下濕處萇楚銚弋也今謂之羊桃葉如桃而光尖長而狹花赤紫色子如小麥猗儺柔弱夭少好貌沃沃光澤也子指萇楚也政煩賦重君與有司之失也而託草木以為言其辭微婉不斥其固忠厚之意亦免禍之道也

隰有萇楚猗儺其華夭之沃沃樂子之無家

民之困于徵斂以有家也無家則無累矣

隰有萇楚猗儺其實夭之沃沃樂子之無室

室即家也

匪風

周室衰微賢人憂歎而作是詩也

匪風發兮匪車偈兮顧瞻周道中心怛兮

賦也偈車疾之貌周道適周之路也言常時見風之驟發車之疾驅則中心驚怛不能自安今非風之驟發也非車之疾驅也但適周之路在乎目中昔也使國朝王皆由此道今也王室衰微莫能往朝不必有本不必有

源本源之思閔其無人是以不免于怛傷悲閔之意形于顧瞻之間斯人之賢可知矣

匪風飄兮匪車嘌兮顧瞻周道中心弔兮

嘌者車搖而不安也或曰車聲也弔傷悼也

誰能亨魚溉之釜鬵誰將西歸懷之好音

興也釜即鑊也鬵即甑也託興于亨魚言但有尊王室之人則思見之故曰誰能亨魚乎我則為之溉釜與鬵矣誰能西歸乎我則懷之以好音矣懷者猶言懷諸侯懷遠人言懷來之也好音美言也以美言獎勸其人使其尊王之心不至于怠也

曹國風

曹乃武王弟振鐸之所封在兗州陶丘之北今曹州即其地也

蜉蝣

時人有玩細娛而忘遠慮者故以蜉蝣為比而作詩以刺之

蜉蝣之羽衣裳楚楚心之憂矣于我歸處

三章皆比也蜉蝣一名渠畧有甲之虫朝生莫死似蜣蜋而小身狹而長有角叢生糞中甲下有翅能飛蜣蜋者轉糞土為丸久與此異也衣裳楚楚言其人之衣裳鮮潔如蜉蝣之羽也于我歸處言其美服奢麗終至窶貧故為我之累歸我則當有以處之也舊序以為刺其君其言歸我似為

親屬耳

蜉蝣之翼采采衣服心之憂矣于我歸息

采采言服之華采采如蜉蝣之翼息止也

蜉蝣掘閲麻衣如雪心之憂矣于我歸說

掘閲未詳或曰以其出于糞土而鮮潔可觀也麻衣如雪布精好而白也說讀曰稅言稅駕而舍止也

候人

曹君遠君子而近小人故刺之

彼候人兮何戈與祋彼其之子三百赤芾

興也候人者道路迎送賓客之官然此曰候人者非專為迎送乃多其徒衆而逸遊驅馳爾戈如戟而横安刃故有兩刃其柄長六尺六寸蓋戈戟皆有枝兵而戈乃單枝戟則雙枝也祋即殳也柄長丈二而無刃其埊八稜主以擊人者彼其之子其者語辭之子指小人也三百赤芾芾與韍同即蔽膝赤芾之人至于三百之多言惡徒衆也春秋傳晉文公入曹數其不用僖負羈而乘軒者三百人故舊序以此詩為刺曹共公亦或然也

深暗山雲蔽翳皆以譬小人衆多而氣勢翕聚也婉
孌少好貌季女少好不免飢餒譬賢人之屏棄也

鳲鳩

詩人美君子用心之專壹舊序以為刺詩者誤也

鳲鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮其儀一兮心
如結兮

四章皆興也鳲鳩之名多曰鴶鵴曰戴勝曰布穀以
為戴勝者頭上毛花如幡勝故月令注以為織絍之

鳥謂當春而勸婦織絍也以為布谷者言其勸農布種也在桑者月令云戴勝降於桑其子七言其子多母飼之朝從上下莫從下上平均如一也其儀一心如結言君子之威儀專壹于外無所差失有其心存于内而誠敬無間也如結者如固結而不解也因鳲鳩起興以美君子之德凡德之形于外莫非有諸中者以為之本也

鳲鳩在桑其子在梅淑人君子其帶伊絲其帶伊絲其

威儀者必有德足以化民故能正四方之國也

鳲鳩在桑其子在榛淑人君子正是國人正是國人胡不萬年

榛木名實如小栗國人四國之人也胡不萬年祝辭也君子能以德而正人之不正則宜享遐壽也

下泉

舊序曰思治也是時王室衰微天下無王小國困敝故曹之賢者悲憂感歎思周之盛王也

尤切若曰黍苗之盛而得時雨之潤則成熟可望四國知有王而郇伯能勞來之則王道可行矣傳言郇侯為周伯而傷今無其人考之經傳周之盛時郇侯未嘗為方伯無事可見蓋郇伯乃王朝大夫如凡伯原伯之儔詩之時王臣有郇伯者稱賢故詩人望其能興王室也此以見其思治之切也